

קורס הדרכה בתנועה ואימפרוביזציה – תוכנית לימודים להעמקת הקשר בין הגוף לנפש בתנועה

מטרת הקורס: קורס הדרכה חד-שנתי של 'הללו' בית ספר למחול בשיתוף פעולה עם היחידה ללימודי תעודה של קרית החינוך "גבעת ושינגטון" המאפשר להתמקצע בהוראת התנועה והאימפרוביזציה

תוכנית הלימודים:

מעשי: תנועה התפתחותית, אימפרוביזציה, אילתור בזוגות ובקבוצה, (קונטאקט אימפרוביזציה) מדרש מחול, תנועה אותנטית, בניית מערכי שיעור, עבודות ומבחנים.

עיוני: מדעים קורס מתוקשב -75 ש"א אנטומיה, פיזיולוגיה, פציעות ספורט (עזרה ראשונה 28 ש"א קורס חיצוני)

משך הקורס:

360 שעות אקדמיות לימוד עיוני ומעשי, במסלול חד שנתי סה"כ 32 מפגשים.

ימי פעילות:

ימי שלישי בוקר בין השעות 8:30-14:30

מדעים קורס מתוקשב . עזרה ראשונה 28 ש"א – קורס חיצוני בתשלום ניפרד

מקום הפעילות:

הללו בית ספר למחול – רח' יעקוב אליאב 3, גבעת שאול, ירושלים .

הערות: ניתן להבחן רק לאחר:

1. תשלום דמי הרשמה (על סך 300 ₪) באמצעות המחאה, אשראי, מזומן.
2. מילוי טופס הרשמה על פרטיו.
3. צרוף אישור רפואי.
4. ראיון אישי.

שכר לימוד:

8,700 ₪ + 300 ₪ דמי הרשמה. עד 12 תשלומים בהמחאה או באשראי.
(המחיר כולל דמי בחינה ותעודה)

תעודה:

למסיימות בהצלחה את כל חובות הקורס (מבחנים, עבודות, תשלום), תינתן תעודת מדריכה מוסמכת מנחות בתנועה ואימפרוביזציה של היחידה ללימודי תעודה של קרית החינוך גבעת ושינגטון והללו בית ספר למחול .

תנאי הקבלה:

- ✓ ניסיון מוכר בתחום התנועה והאימפרוביזציה
- ✓ תינתן עדיפות לבעלת ניסיון בהדרכה

קורס הדרכה בתנועה ואימפרוביזציה – סילבוס **להעמקת הקשר בין הגוף לנפש בתנועה.**

מנחות הקורס : הגב' אהובה קורן שגיא – יוגה, קונטאקט אימפרוביזציה, ריקוד אותנטי .

הגב' טלי עופרי –אימפרוביזציה, תנועה, מתודיקה של האימפרוביזציה, בנית מערך שיעור

שעות פעילות הקורס : ימי שלישי 8:30-14:30

משך הקורס : התוכנית הינה חד שנתית 32 מפגשים 256 שעות אקדמאיות פרקטיקה בתנועה ומתודיקה .

70 שעות –מדעים : אנטומיה פיזיולוגיה , פציעות ספורט

סה"כ 360 שעות אקדמאיות

28 שעות – קורס עזרה ראשונה – קורס חיצוני

ציון יינתן לאחר ביצוע כל מטלות הקורס בהצלחה.

מיקום : סטודיו הללו רחוב יעקב אליאב 3, גבעת שאול ירושלים

הנושאים הנלמדים : *התבוננות בתנועה * תנועה פנימית מול תנועה חיצונית * מקור התנועה * פנימיות התורה מעמיקה את העבודה התנועתית * מדרש מחול * תנועה תפילה *הגוף כמשקולת * מרכז הגוף * שיווי משקל *התייחסות ל:גוף נפש נשמה –מרכזי אנרגיה בגוף, חסימות, מגבלות תנועתיות *תנועה בזוגות תוך הבנת הקשר שבין אדם לאדם *הקשבה בתנועה * מוטיבים תנועתיים *דימויים *תנועה במים

*מוסיקה –השימוש במוסיקה והשפעותיה *התייחסות לחלל שימוש באביזרים *מעגל השנה השפעת חגים ואירועים על חשיבה תנועתית * התנועה ככלי טיפולי כן או לא

**מתודיקה, בניית מערכי שיעור, עמדת מדריך הדגמה ותרגול, מבחנים